

Prelude for an Occasion

by EDWARD GREGSON

SOLO B \flat CORNET

Molto maestoso ($\text{♩} = 84$)

1: *Allegro moderato* ($\text{♩} = 116$)

2: *Tutti (OPEN)*

3: *Solo Giocoso*

1: *Tutti Cantabile*

2: *Ritmico*

4: *Muted*

5: *Mute out*

6: *Solo*

7: *Alla breve; come prima*

8: *Vivace* ($\text{♩} = 152$)

mp cresc.

ff

molto rall.

fff